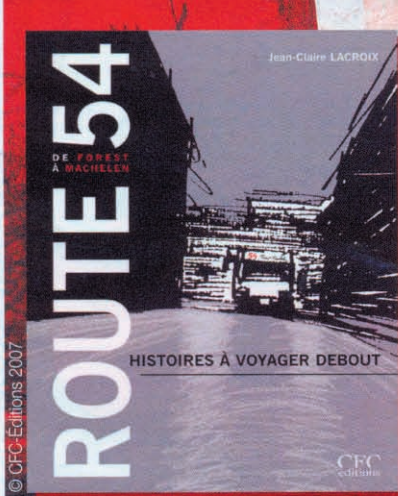



Leaflet STIB 2007

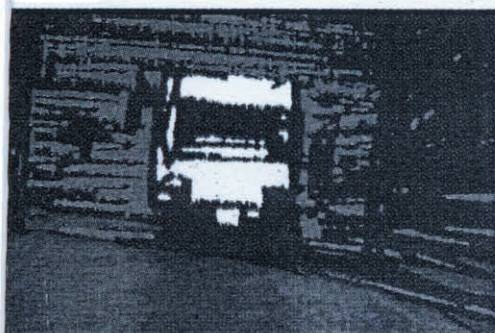


Histoires drôles sur la ligne 54 !
Grappige verhalen op lijn 54 !

Route 54. Histoires à voyager debout
par / door Jean-Claire Lacroix,
dessinatrice de presse / perstekenares
192 pages / bladzijden
164 illustrations / illustraties
À commander chez votre libraire
Te bestellen bij uw boekhandelaar
Informations / Informaties : CFC-Éditions



METRO 2007



La ligne de bus 54 en un trait de crayon

La dessinatrice de presse Jean-Claire Lacroix a passé 3 ans, un crayon à la main, à sillonner régulièrement la ligne de bus 54. Résultat: un livre («Histoires à voyager debout») qui se situe à mi-chemin entre le reportage et la fiction. Les dessins originaux à la base de cet ouvrage seront exposés du 4 au 27 octobre à la bibliothèque d'Ixelles, rue Mercelis n°13.

La bibliothèque d'Ixelles est accessible via les lignes de bus 54 et 71, arrêt Fernand Cocq, et via la ligne de tram 94, arrêt Defacqz.

Pour de plus amples informations, adressez-vous au service culturel de la commune d'Ixelles, au 02/515.64.03.

DH 2005

Sur les traces du 54

L'abbaye de Forest expose le regard d'artistes sur le trajet en bus le plus long de Bruxelles

FOREST Ah, les joies des transports en commun! Véritable calvaire quotidien pour les uns, manière idéale de découvrir et redécouvrir chaque jour notre bonne vieille ville de Bruxelles pour les autres. Jean-Claire Lacroix appartient à n'en pas douter à cette deuxième catégorie. Entre 1999 et 2001, l'artiste a parcouru la ligne du bus 54 entre Saint-Gilles et Evere pour se rendre sur son lieu de travail.

Elle en tire aujourd'hui un reportage composé de dessins et aquarelles portant sur les quelque 53 arrêts du 54 qui se trouve être le bus qui effectue le trajet le plus long du réseau bruxellois soit entre Forest-centre et Machelen en passant par la place Albert, la porte de Namur, place Fernand Cocq, la place Dailly, la place de la Paix

Les œuvres de Jean-Claire Lacroix seront exposées du 11 au 28 mars à l'Abbaye de Forest. «Je me balade toujours avec un carnet de croquis, nous explique-t-elle. Au bout d'un moment, je me suis dit qu'il y avait matière à raconter des histoires et le projet est né.»

Une vingtaine d'autres artistes connus et moins connus ont participé au projet. Ils occuperont la grande salle d'exposition de l'Abbaye avec leurs réalisations aussi diverses qu'originales. Un livre est également en préparation. Il reprendra l'ensemble de ses dessins et intitulé comme l'exposition *Parcours 54, le bus qui en savait trop*. En dehors du soutien d'un éditeur, 54 exemplaires devraient voir le jour. «Nous espérons qu'un éditeur se présentera une fois ces exemplaires réalisés», conclut-elle.

Du 11 au 28 mars à l'Abbaye de Forest, 2, place Saint-Denis. Infos au 02.370.22.41

© La Dernière Heure 2005

Mathieu Colleyn