



## MÉMOIRES D'aïeuls

C'est une trappe souvent cruelle que celle de la mémoire, marquée par la majuscule, et qui oublie trop volontiers les petits gestes, l'écume du quotidien... Pour se rappeler ces instants, il ne nous reste souvent que des fragments (dérisoires), bouts de film super 8, photos jaunies, lettres égarées au fond d'une boîte en carton. Jusqu'au jour où l'indifférence emporte ces derniers témoins et referme définitivement le chapitre.

Face à cette perte du souvenir, Claire Lacroix et Lucie Lagrange, deux jeunes dessinatrices bruxelloises, ont eu l'idée d'un livre à remonter le temps. Basés sur le témoignage des proches, les documents d'époque et des interviews régulières, leurs récits naviguent, entre les mots et l'image, sur les traces toutes simples de la vie. Destinés aux familles, aux cercles d'amis, ces petits ouvrages sont, disons-le, une jolie réussite. La sensibilité de la démarche, l'écoute attentive, le jeu inspiré des dessins ont permis d'échapper aux pièges du pontifiant. Beaucoup d'émotions dans ces recueils de souvenirs qui savent décrire sans peser la nostalgie, l'expérience ou les couleurs d'une époque.

ROGER CALMÉ

Réalisation : entre 50.000 et 60.000 F pour un album de 20 pages couleur et de 100.000 à 120.000 F, pour des ouvrages brochés couleur, d'environ 50 pages. Renseignements : La Passerelle, tél. 02-534.96.79.

## UNE MATIÈRE À toutes les sauces

### EXPOS

## On aime

### LES DESSINS DE JEAN-CLAIRE

Dessinatrice pour différents journaux, Jean-Claire est une artiste qui sort de l'ordinaire. Ses talents de "bédésiste" l'ont poussée à créer un nouveau genre de reportage, au lieu d'illustrer les faits par des photos, l'événement est raconté par des dessins légendés. Après avoir sévi dans la presse écrite, elle se lance dans le "privé" et propose aux sociétés et aux particuliers de couvrir en dessins les événements importants de leur vie (mariage, anni-



versaire, inauguration...). Et à partir de croquis pris sur place, elle réalise un petit chef-d'œuvre sous forme de livre ou de carnet en couleurs ou en noir et blanc. Certains de ses projets sont à voir en ce

moment au restaurant Pom Noisette. "Reportages", jusqu'au 7 février, 124, rue Stévin, 1040 Bruxelles, tél. : 02/231 07 42. Ouvert du lundi au vendredi de 11 h 45 à 15 h et le soir à partir de 18 h 30. Egalement sur rendez-vous.